**Аннотация на программу учебного предмета «Слушание музыки»**

**дополнительной предпрофессиональной**

**общеобразовательной программы**

**в области музыкального искусства «Хоровое пение»**

**Составители: преподаватели МБУ ДО ДШИ № 10**

**Губанова О.Ю., Шабалина Л.Е.**

 Программа учебного предмета «Слушание музыки» входит в состав предметной области «Теория и история музыки» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Программа разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Хоровое пение» и срокам обучения по этим программам, утверждённым приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №164.

 Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, распределение содержания курса по разделам и количеству часов, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы, приложение. Учебный предмет «Слушание музыки» направлен на воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств и эстетических взглядов, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов. Цель предмета «Слушание музыки»: способствовать музыкальному воспитанию обучающихся, расширению их общего музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, развитию музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления, творческих навыков, а так же выявлению одарённых детей и их подготовке к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок реализации программы: 3 года (1-3 классы) в объеме учебного времени 147 часов.

 Данная программа даёт преподавателям методические рекомендации на разных этапах работы, содержит объёмные списки учебно-методической и методической литературы.